

— SÉRIGRAPHIE —

La sérigraphie est une technique d'imprimerie qui utilise des pochoirs interposés entre l'encre et le support.

Points forts

- Idéal pour l'impression de grandes surfaces
- Reproduction précise
- Résistance de l'impression aux dommages mécaniques

Points faibles

- Impression allant de 1 à 4 couleurs maximum
- Pas de possibilité d'utiliser des dégradés de couleur

Normes à respecter pour le marquage

Fichiers acceptés

Enregistrés au format PDF, EPS, AI



Marquage 1 couleur

Palette utilisée : Pantone Solide Coated

La couleur doit être en ton direct et nommée selon la référence Pantone souhaitée.

Attention ! Si votre visuel contient du blanc, celle-ci comptera comme 1 couleur supplémentaire.

Exemple
Impression 1 Couleur



 PANTONE 144 C

Dégradés non-réalisables

Ce procédé de marquage ne prend pas en compte les dégradés de couleurs. Le visuel à marquer doit obligatoirement être un aplat.



Aplat



Dégradé



Visuel en tracé vectoriel

Tous les éléments (textes, pictogrammes, logos, etc) doivent être vectorisés (pas d'images JPEG, PNG ou Bitmap composées de pixels).



Tracé vectoriel



Image composée de pixels



Tailles minimum des éléments

Préférer les polices « Bâton » (sans empattements)
Exemple : Arial, Helvetica, Futura, ..., etc.

Épaisseur minimum : 0,85 pt (0,3 mm environ)
Corps de texte minimum : 12 pt (3 mm environ)

0,85 pt
12 pt
 Lorem